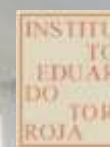




UNIVERSITA' DEGLI STUDI DEL MOLISE  
 Facoltà di Ingegneria  
 Cattedra di Architettura tecnica  
 Cattedra di Tecnologie per il recupero edilizio  
 Cattedra di Tecnica di cantiere



Facultad de Arquitectura  
 Cattedra di Estabilidad de las construcciones IV



INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN  
 EDUARDO TORROJA  
 Madrid



## CONCRETE 2009 CALL FOR PAPER

**I CONGRESSO INTERNAZIONALE  
 LE TECNICHE DEL COSTRUIRE**  
**EVOLUZIONE TECNOLOGICA DEL CALCESTRUZZO**  
*Tradizione, attualità, prospettive*

**Termoli - Febbraio 2009**



Si invita a presentare un contributo per il congresso *Concrete2009* in organizzazione per il febbraio 2009 nella Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi del Molise a Termoli. Il congresso è organizzato in collaborazione con la Facoltà di Architettura dell'Università della Repubblica dell'Uruguay e con l'Istituto Torroja di Madrid.

La progettazione di sistemi costruttivi con uso di conglomerato cementizio si è sviluppata in un periodo temporale talmente esteso da mostrare la sua presenza in edifici che fanno parte del campo archeologico così come in configurazioni esaltate da un quadro critico quasi esclusivamente indirizzato ai caratteri compositivi.

Il materiale ha espresso, bensì, proprietà di progetto tecnologico-edilizio, chimico, strutturale e sismico, nonché di tecnica di cantiere, che devono essere ancora analizzate diffusamente in maniera altrettanto critica per una lettura, maggiormente legata a tali principi evolutivi, che porti, inoltre, alla valorizzazione di opere edili e di ingegneria civile poco conosciute così come i progettisti.

Allo stesso modo, occorre riflettere sulle possibilità di una fase evolutiva del progetto del sistema costruttivo in calcestruzzo cementizio armato, rafforzata dalla sinergia tra la ricerca ingegneristico- tecnologica e le case produttrici, che conduca sempre più alla realizzazione di elementi di fabbrica e conglomerati fortemente innovativi per opere tese alla più qualificata progettazione sia di particolari costruttivi che di miscele, alla luce di un costruito del XX secolo che mostra una crisi di durabilità con conseguenze sulla manutenzione programmata.

Tali considerazioni implicano, necessariamente, anche riflessioni sulle metodologie da adottare in funzione della disponibilità di nuovi materiali e di tecniche diagnostiche sia per il recupero edilizio che per il restauro, con particolare riguardo per i siti archeologici.

**1<sup>st</sup> INTERNATIONAL CONGRESS  
 THE BUILDING TECHNIQUES**

**TECHNOLOGICAL DEVELOPMENT OF CONCRETE**  
*Tradition, news, prospects*

**Termoli - February 2009**



You are invited to submit a contribution to the congress *Concrete2009* that is being organized for February 2009 in the Faculty of Engineering of the University of Molise in Termoli. The congress is organized in collaboration with the Faculty of Architecture of the University of the Republic of Uruguay and the Institute Torroja Madrid.

The design of constructive systems with concrete has developed in a time period so extended that they are present in buildings that are in the archaeological field as well as in configurations that emphasize almost exclusively compositional characters.

The material has expressed technological, chemical, structural and seismic properties and building yard techniques, which have yet to be widely tested in a equally critical manner for an analysis, linked more closely to such evolutionary principles, which will lead, furthermore, to emphasize the value of construction and civil engineering as well as little-known designers.

Similarly, we must reflect on the possibility of an evolutionary phase of the constructive system with armed concrete strengthened by the synergy between engineering technology research and manufacturers, which should increasingly lead to the creation of items, and highly innovative conglomerates for projects aimed at the most qualified design of construction elements and special mixtures for the twentieth century built patrimony that shows a crisis of durability with repercussions on scheduled maintenance.

These considerations imply, as well, studies on the methods to adopt, depending on the availability of new materials and diagnostic techniques, both for the recovery of buildings and for the restoration, with particular regard to archaeological sites.

**I<sup>o</sup> CONGRESO INTERNACIONAL  
 LA TECNICA DEL CONSTRUIR**

**EVOLUCIÓN TECNOLÓGICA DEL HORMIGÓN**  
*Tradición, actualidad, perspectiva*

**Termoli - Febrero 2009**



Se invita a presentar trabajos al congresso *Concrete2009* que se esta organizando para febrero 2009 en la Facultad de Ingeniería de la Universidad degli Studi de Molise en Termoli. El congresso se esta organizando conjuntamente con al Facultad de Arquitectura de la Universidad de la Republica del Uruguay y con el Instituto Edo. Torroja de Madrid.

El diseño de sistemas constructivos usando el conglomerado cementicio se ha desarrollado en un periodo tan extenso como para apreciar su uso en edificios que forman parte de áreas arqueológicas tanto como en construcciones actuales muy dirigidas a exaltar mas que nada el aspecto. El material a manifestado tanto propiedades de diseño técnico-constructivas, químicas, estructurales y sísmicas, como técnicas de obra, que aun deben ser analizadas mas profundamente y de una manera critica para poder realizar una lectura, mas que nada relacionada a los principios evolutivos, y que nos lleve a la valoración de obras edilicias y de ingeniería civil que aun son poco conocidas ellas y sus proyectistas. .

De la misma forma, es necesario reflexionar sobre la posibilidad del evolución del proyecto del sistema constructivo en hormigón armado, apoyada en el enlace entre la investigación ingenierística- tecnológica y las empresas productoras, que nos lleve a la realización de elementos fabricados fabricados y morteros inovativos para obras de la mas elevada calificación. Tanto sea en el aspecto proyectual de los detalles constructivos como en mezclas que a la luz de lo construido en el siglo XX ya muestran la crisis de su durabilidad con consecuencias en un mantenimiento programado.

Tales reflexiones implican necesariamente, analizar la metodología adoptar en función de la disponibilidad de nuevos materiales y técnicas de diagnostico ya sea para la recuperación edilicia, como para la restauración y sobre todo en los lugares patrimoniales.

## Comitato Scientifico Scientific Committee Comité Científico

Hervé Arribart – Francia – Laboratoire Mixte SG/CNRS Jaime Jorge Nestor

Bozzano - Argentina - Presidente CICOP Argentina

Olindo Brunetti – Italia - Università del Molise

Alaine Capmas – Francia - ATHL

Enrique Carvajal – Spagna - Università di Siviglia

Agostino Catalano – Italia - Università del Molise

Mario Collepari – Italia – Engineer Concrete- ENCO

Edoardo Cosenza – Italia - Università di Napoli Federico II

Antonio Cottone – Italia - Università di Palermo

Enrico Dassori – Italia - Università di Genova

Benito de Sivo – Italia - Università di Napoli Federico II

Marcello Di Marzo – Italia – Politecnico di Bari

Giovanni Fabbrocino - Italia - Università del Molise

Marina Fumo – Italia - Università di Napoli Federico II

Aggeliki Giannikouri – Grecia - Ministero della Cultura Ellenica

Fred Glasser – Gran Bretagna - University of Aberdeen

Paolo Mauriello – Italia - Università del Molise

Romualdo Montagna – Italia - Università Politecnica delle Marche

Riccardo Nelva – Italia – Università di Torino

Vitervo O'Reilly – Cuba – I. S. P. "J. A. Echeverría" de La Habana

Mario Pagano – Italia - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Francesco Polverino – Italia - Università di Napoli Federico II

Sergio Poretti – Italia – Università di Roma Tor Vergata

Marco Pretelli – Italia – Università del Molise

Jaime Migone Rettig -Cile - Presidente TICCIH-Chile

Massimiliano Savorra – Italia – Università del Molise

Rafael Talero – Spagna - Istituto C.C. "Eduardo Torroja"-CSIC

Graciela Valleta-Uruguay-Università della Repubblica dell'Uruguay

Rosa Maria Vitrano – Italia - Università di Palermo

## Sessioni

Il congresso si svilupperà secondo le sessioni:

### LA TECNOLOGIA

*Storia della scienza e della tecnica costruttiva nell'ingegneria edile e nell'ingegneria civile - Particolari costruttivi, Connessioni ed interazioni con materiali diversi, Mix-design - Calcestruzzi speciali ed innovativi - La resistenza al fuoco – Opere.*

### LA PRODUZIONE EDILIZIA

*Manutenzione programmata - Tecniche di cantiere.*

### LA STRUTTURA

*Evoluzione dei metodi e delle teorie di calcolo – Sismica - Particolari costruttivi in zona sismica.*

### IL MATERIALE ED IL RECUPERO

*Tecnologia e chimica applicata – Diagnostica - Tecniche di intervento per la conservazione - Interventi.*

### IL MATERIALE E LE TECNICHE NELL'ARCHEOLOGIA

*Testimonianze di uso del conglomerato nella storia antica, Il materiale e le tecniche per il restauro in archeologia, Interventi*

Per ciascuna sessione è previsto un intervento riservato ai dottorandi di ricerca.

Per la stesura della proposta del documento conclusivo del congresso, si terrà una giornata di discussione-convegno sui contributi pervenuti con la partecipazione dei membri del Comitato Scientifico.

## Topics

The congress will be develop in the following sessions:

### TECHNOLOGY

*History of science and building technology in engineering and civil construction – Details - Connections and interactions with different materials - Mix-design - Innovative special conglomerates - Fire resistance - Construction.*

### BUILDING PROCESS

*Scheduled maintenance - Building yard techniques.*

### THE STRUCTURE

*Development of calculation methods and theories - Seismic behavior - Construction details in seismic areas.*

### MATERIALS AND RECOVERY

*Technology and applied chemistry - Diagnosis - Intervention techniques for conservation - Intervention examples.*

### MATERIALS AND TECHNIQUES IN ARCHAEOLOGY

*Evidence of use of conglomerate in history - The material and techniques for restoration in archaeology - Intervention examples.*

Special space will be provided for doctoral students by guaranteeing at least one presentation per session.

The organization will schedule a discussion-conference day on the received contributions, with the participation of members of the Scientific Committee, open to all participants, to draft the proposal of the concluding document of the congress.

## Temas

El congreso se desarrollará según las siguientes secciones:

### LA TECNOLOGIA

*Historia de la ciencia y de la técnica de la construcción edilicia y civil.*

*Detalles Constructivos - Conexiones e interacciones con materiales diversos - Mix-design - Hormigones especiales e innovativos -La resistencia al fuego - Obras.*

### LA PRODUCCION EDILICIA

*Manenimiento Programado - Técnicas de obra y obrador.*

### LA ESTRUCTURA

*Evolución de los métodos y de las teorías de calculo – Sísmica - Detalles constructivos en la zona sismica.*

### EL MATERIAL Y LA RECUPERACIÓN

*Tecnología y química aplicada – Diagnostico - Técnicas de intervención para la conservación - Intervenciones.*

### EL MATERIAL Y LAS TÉCNICAS EN LA ARQUEOLOGÍA

*Testimonios del uso del conglomerado en la historia - El material y las técnicas de restauración en la arqueología - Intervenciones.*

En cada una de las sesiones está prevista una intervención reservada para estudiantes de doctorado de investigación. Para la redacción del documento conclusivo del congreso se dedicará una jornada de discusión sobre las contribuciones recibidas con los integrantes del Comité Científico .

## Quota di iscrizione – Registration cost - Costo de inscripción

euro 380,00 prima/before/antes      euro 450,00 dopo/after/después  
5 ottobre/october/octubre 2008

## Dottorandi e assegnisti - Phd students - Estudiantes de doctorado

euro 200,00 prima/before/antes      euro 250,00 dopo/after/después  
5 ottobre/october/octubre 2008

## Accompagnatori - Accompanying person - Las personas que acompañan

euro 100

## Segreteria Organizzativa - Organizational Secretariat - Secretaría del Congreso

Per ogni informazione si prega contattare la Segreteria Organizzativa:  
For any further information please contact the Organizational Secretariat:

Para más información, póngase en contacto con la Secretaría del Congreso:

Ing. Mario Cristiano  
Arqta. Alejandra Nuñez  
Arqto. Dennis Tadich

E-mail: [concrete2009@unimol.it](mailto:concrete2009@unimol.it)

Si chiede di inviare la scheda di partecipazione allegata con l'indicazione dell'autore, del titolo del contributo e delle informazioni richieste entro il 10 settembre 2008.

Il format con le indicazioni per la redazione del contributo sarà inviato agli autori dopo la ricezione della scheda di partecipazione

To participate please send the participation form with an indication of the author of the paper, the title of contribution and information requested by September 10, 2008.

the authors will receive the format of the paper after the sending of the participation form

Se invita a enviar la tarjeta adjunta a participar con una indicación del autor del documento, el título de contribución y la información solicitada por el 10 de Septiembre de 2008.

Los escritores recibirán el formato del artículo después del envío de la tarjeta de participación

Le schede di partecipazione e gli articoli vanno inviati via mail a:

The participation forms and paper should be sent by mail to:

Las formas de participación y papel deben enviarse por correo electrónico a:

## Segreteria del Comitato Scientifico – Scientific Committee Secretariat - Secretaría del Comité Científico

Arch. Camilla Sansone

Arqta. Gabriela Antelo

E-mail: [concrete2009@unimol.it](mailto:concrete2009@unimol.it)

## Scadenze – Deadlines - Plazos

INVIO SCHEDE DI PARTECIPAZIONE - PARTICIPATION FORM - FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN	30 settembre/september/septiembre 2008
INVIO PAPER – FULL PAPER - ARTÍCULO COMPLETO	31 ottobre/october/octubre 2008